

代 碼 S059

隊 名 star warriors

導讀書 《天地明察》

撰 文 國立鳳山高級中學 鄭琮軒

高雄市私立道明高級中學 劉昱

高雄市私立道明高級中學 曾子峻

指導老師 國立鳳新高級中學 鄭禎信

《天地明察》導讀文

「必至!」

當澀川春海鼓足全力喊出內心的激動,我的胸口也隨之而發燙。星空在眼前展開,他眼角的淚珠如星光般閃爍,與屹立不搖的北極星相互輝映。

本名安井算哲的春海,生於圍棋四家之一的安井家,繼承了父親的名字,自幼便在將軍面前下御城棋,看似順遂的人生,卻令他茫然無措——儘管棋藝備受讚譽,同為圍棋四家的本因坊道策更顯異彩大放;儘管對於數學有著過人的熱情,同年紀的算術天才關卻能一瞥便解出他苦思不已的難題;儘管被授予父親之名,熟諳世事的義兄卻更能勝任一家之主之位。他就像我,就像許多年輕人,對自己的未來充滿懷疑與不安。

「雁鳴菊花開,秋意正盎然,心嚮春之海,住吉海之濱。」

《伊勢物語》中的詩篇蘊藏了真實的他,雖然出生於注定擁有豐收的秋天, 他卻只想在春天的海邊,找到心藥的住所,完成屬於自己的成就。

不想僅將理想寄託於名,他決定追逐星星,為了使熠熠星光能照亮未來,以 及嚮往的春之海濱,踏上漫長的旅途。

本書將澀川春海刻劃得淋漓盡致。他是脆弱的:自我能力的懷疑、在出題給 天才關時發生謬誤而羞愧至欲切腹。他卻也是堅強的:以初手天元證明自己的決 心、憑著旁人的鼓勵重建自信心。他更是溫柔的:抱著感恩的心、盡自己最大的 努力完成所愛之人的夢想。起初如同缺乏自信的孩子徬徨張望,但旁人看見了他 所不曾發掘的才華而伸出援手,於是在眾人的祝福下逐漸茁壯、成長。

而最令我感到共鳴的,便是在喜愛的道路前方,永遠有一位無法超越的人, 那樣的失落感。所以當春海歷經失敗,終於成就畢生大志時,我的內心盪漾著無 以言喻的喜悅,並開始相信只要鍥而不捨,必能尋得自己的歸屬。

春海對星星的著迷甚至超越愛人,為何他卻又不斷在改曆的路上跌跌撞撞呢? 首先,讓我們先來了解曆法制定的根據。



古代使用的曆法為陰陽合曆,現今的農曆即是,而本書中提到之「宣明曆」、「授時曆」,以及春海所主導的「大和曆」亦是。

陽曆、陰曆與陰陽合曆得比較如下:

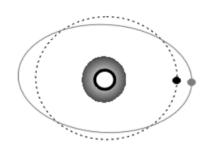
	陽曆	陰曆	陰陽合曆
慣用名稱	國曆	回曆	農曆
訂定依據	以地球繞日公轉週期(回	以月相盈虧周期(朔望	兼顧回歸年及朔望月而訂
	歸年) 而訂	月)而訂	
閏年規則	四年一閏,百年不閏,四	每 30 年中設 11 個閏年	每 19 年設 7 個閏月
	百年再閏		
閏年天數	二月多一天,為 366 天	十二月多一天,為 355 天	一年共 13 個月
			354 或 355 天+大月 30 或小月 29 天
			=383~385 天

地球上觀察太陽的路徑稱為黃道,太陽在黃道上繞行一周的時間即「回歸年」, 約為 365.2422 天。而地球自轉軸有如同陀螺般順針旋轉的特性,造成天球赤道與 黃道的交點(春分點)移動,使太陽繞行的時間距離減少,故回歸年會比實際繞 行時間少 20 分鐘,是為「歲差」。

而數學面上的部分,陽曆一年與回歸年差了 0.2442 天,因此四年一閏。百年後會比回歸年多 0.78 天,故逢百年不閏。如此一來百年內平均一年為(365×100+24)÷100=365.25 天,較回歸年少 0.0022 天,四百年後少 0.88 天又閏。此規則能將誤差減至最小。

另一個以遙遠恆星為參考點的「恆星年」,則是地球公轉一周的時間。在古代歲差的觀念尚未形成時,沒有考慮到回歸年與恆星年的差距,造成曆法只有幾百年的壽命,這也是書中曆法產生謬誤的原因。即便後來使用四年一閏的方式修正大部分的誤差,但與回歸相比,一年仍約有 11 分的差距,直到後人再設了百年不閏四百年再閏的方法才減低了誤差。

另一個使曆法出錯的原因在於近日點的變動。地球繞日的軌道為橢圓,因此根據克卜勒定律,在近日點時速度較快,造成日期常有前後一、兩天的差異。而米蘭科維奇定理說明,地球公轉軌道的偏心率會隨時間產生週期性變化,雖然短時間內不明顯,長遠來看仍會造成不可小覷的影響。



地球公轉軌道的離心率變化 (來源: Ahrens 1991)

此外,時差也是不可忽視的依據。中國和日本的經度不同,當時日本直接採用中國的曆法,使用錯誤的時區,即使再優秀的曆法也會產生偏差。

由上述資料得以推知,澀川春海透過觀察星體、參閱西洋天文書籍,以及繁雜數學計算,考慮了歲差、近日點變動以及時差,使大和曆成為日本第一部獨自編制的曆法,而刻下不朽的功績。

而他將**熱衷的算術投入星體的運行**,使我們看現了**數學與天文的完美融合**,數學不只是出現在教科書上,也存在天空中,伴隨劃過天際的流星,烙印在春海的心中。